

Pepa Antón, dispuesta a emocionar con su pregón

La abogada, comunicadora y poeta Pepa Antón se encargará de pronunciar el pregón de la Semana Santa de 2022, el próximo día 2 en el teatro Jofre, a las 20.30 horas. En la entrevista realizada por PaixónxFerrol, comenta que su objetivo es “emocionar” a través del lenguaje universal de la poesía y la música. • Pag 7

La Semana Santa volverá a pisar las calles de Ferrol

Con una fotografía de la procesión del Vía Crucis que el pasado 12 de marzo caminó por el barrio de A Magdalena presidida por la imagen de Jesús Cautivo, abrimos el primer número del boletín

PaixónxFerrol, editado por la Junta de Cofradías y Hermandades. Una publicación digital y de frecuencia trimestral que ve la luz a las puertas de la Semana Santa más esperada, en la que las procesiones

volverán a pisar las calles de Ferrol tras dos años de lucha contra la pandemia. Os invitamos a acercaros a través de estas páginas a las principales novedades de nuestra Pasión ferrolana. •

Dolores estrena las imágenes de San Juan y la Oración en el Huerto Pag 3

El Socorro confía a la Cofradía de la Soledad el desfile del Cristo de los Navegantes Pag 4

Llega a las oficinas de turismo la reedición del folleto de la Ruta Cofrade Pag 6

La Junta de Cofradías concede su Medalla de Oro al Tercio Norte Pag 5



El Santo Entierro recupera la función del Descendimiento

La Hermandad del Santo Entierro va a recuperar la función del Descendimiento que se celebraba en Ferrol hace cuatro siglos. Con esta

ceremonia, a las seis de la tarde del Viernes Santo, la cofradía completa su misión, la representación del Descendimiento y el Entierro de Jesús. • Pag 2

EDITORIAL

Semana Santa de Ferrol: reiniciando dous anos despois

A publicación deste boletín informativo “PaixónxFerrol” é unha proba máis de que a Semana Santa de Ferrol volve con máis folgos despois de dous anos sen procesións. A Xunta de Confrarías e Irmandades fai, a través desta publicación dixital que terá periodicidade trimestral, un novo esforzo por reforzar a comunicación, por contar máis e mellor sobre o esforzo colectivo que cada ano leva ás rúas da cidade os desfiles procesionais.

Chega este primeiro número do boletín ás portas do pregón, a apenas dez días do Domingo de Ramos, coas nosas cinco confrarías afanadas na preparación da Semana Santa e as formacións de música cofrade pechando o calendario de actuacións e os últimos ensaios. Este ano 2022 marca un reinicio, un novo principio no que temos moi presentes as persoas que nos deixaron e as que nos coidaron. Cando aplaudamos nos vindeiros días, ao paso das nosas queridas imaxes, estaremos tamén homenaxeándoas a todas elas.

Este boletín é un esforzo máis por abrir as portas e amosar todo o que significa a nosa Semana Santa de Ferrol. Máis aló de oito días de procesións, a Paixón ferrolá é unha construción colectiva en permanente cambio, orgullosa dun pasado de máis de 400 anos de historia e teimuda por dotar da maior intensidade e relixiosidade un evento que concita tamén arte, patrimonio, cultura e un interese turístico de carácter internacional. Por último, no título desta revista vai tamén unha declaración do noso compromiso con Ferrol, a cidade do noso apaixonamento. Coa Semana Santa e con Ferrol, dúas cousas sobre as que sempre estamos dacordo. E se veñen xuntas, moito mellor.

La Hermandad del Santo Entierro recupera la ceremonia del Desenclavo



La Hermandad del Santo Entierro protagoniza una de las grandes novedades de la Semana Santa de Ferrol en este 2022. Recuperará la ceremonia del Desenclavo en Viernes Santo, un culto que se celebraba hace cuatro siglos y que se mantuvo al menos hasta 1912, con el Cristo articulado de antaño, que se guarda en la capilla bautismal de la concatedral.

La Hermandad hereda y recupera una tradición que mantuvo, desde 1741 hasta mediados del siglo XIX, la antigua Cofradía de las Benditas Ánimas del Purgatorio. Completa, además, la función que cumple dentro de la Se-

mana Santa de Ferrol, que no es otra que representar el Desenclavo y el Entierro de Jesucristo.

La vuelta del Descendimiento es un hito importante en la historia de la Semana Santa de Ferrol, que en este año 2022 va a incluir todos los actos -y otros que se sumaron a lo largo de la historia- que se celebraban ya hace más de 400 años. La Hermandad del Santo Entierro redondea su función tras la modernización de sus estatutos, que han favorecido que las damas cofrades puedan optar por vestir el mismo hábito que los caballeros y que los monaguillos sigan de los 7 a los 17 años en la entidad. •

A Confraría de Dolores, protagonista do cartel da Semana Santa máis esperada

O Cristo da Misericordia e a Virxe de Dolores, as dúas imaxes máis emblemáticas da Confraría de Dolores, protagonizan o cartel da Semana Santa 2022, a máis esperada, despois de que en 2021 se optara por correr a vez e homenaxear aos traballadores esenciais da pandemia. O cartel deste ano, obra de Antonio Medina, serve de colofón á conmemoración, con diferentes actividades, do 75 aniversario da creación da Confraría do Santísimo Cristo da Misericordia e o centenario da primeira saída en procesión da Virxe de Dolores.



A Confraría chega a esta Semana Santa con importantes novidades. No último mes presentou a nova imaxe de San Xoán e o misterio da Oración

no Horto. Ambas son obras de Fernando Murciano e servirán, no primeiro caso, para preservar a antiquísima talla do Evanxelista, que data do s. XVIII, e no segundo para aportar máis autenticidade e valor patrimonial a un paso que estaba formado ata o de agora por imaxes procedentes dos talleres de Olot.

Dolores vén de estreir, ademais, a súa nova Casa de Irmandade, un local situado no número 199 da rúa Magdalena, co que cumpre unha vella aspiración de contar cun lugar de reunión e encontro, así

como de espazo para gardar parte do seu patrimonio. Ata 2023 non abrirá de novo ao culto a igrexa de Dolores, porén todo está preparado para a saída das procesións desde o “corralón”.

No capítulo musical, desde a confraría destacan a incorporación ao programa procesional da Banda de Música de Cee, unha formación de prestixio, que tocará o Viernes Santo no Santo Encuentro. De novo, despois de que entre 2016 e 2019 tivese lugar en Amboage, este acto volve este ano á praza de Armas •

Nosa Señora dos Cativos, dez anos brillando na tarde do Mércores Santo



Nesta Semana Santa cumpríranse dez anos desde que Nosa Señora dos Cativos procesiona na tarde do Mércores Santo en Ferrol. Os confrades da Mercé van rememorar nun sinxelo acto, o vindeiro 3 de abril, o emocionante recibimento que lle brindaron o mesmo día do ano 2012. A Virxe Branca, obra do imaxineiro sevillano José Hurtado, sacará este ano por primeira vez á rúa a

súa nova saia, cuxa estrea desluciu a choiva en 2019. Como novidade, a imaxe levará unha nova toca de

Un sinxelo acto servirá para lembrar a chegada, en 2012, da Virxe Branca

sobremanto que é unha doazón. E tamén é nova a iniciativa de abrir á colaboración de particulares a financiación das 36

candeas do trono da Nosa Señora dos Cativos. Unha vez publicada a proposta, esgotáronse en horas.

No preámbulo da Semana Santa, a confraría da Merced ten previsto celebrar o seu Ensaio Solidario o 2 de abril. A partir das 12.00h, a irmandade portará un trono baleiro pola praza de Amboage e rúas próximas, no que se irán recollendo doazóns de alimentos non perecedeiros. •

La Cofradía de la Soledad asume la procesión del Cristo de los Navegantes

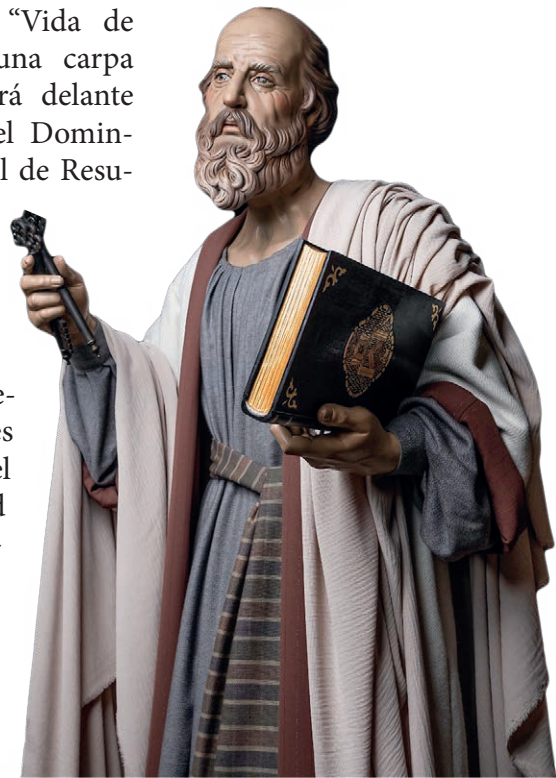
La Cofradía de la Soledad tiene por delante una Semana Santa en la que suma una procesión y resta otra. Por una parte, la hermandad asume la organización del desfile del Cristo de los Navegantes, en la tarde del Miércoles Santo, tras llegar a un acuerdo con la parroquia del Socorro. Esta circunstancia no implica cambio alguno, ni en el recorrido ni en las formas particulares de esta procesión. Por otro lado, se elimina la procesión de Nuestro Padre Jesús Camino del Calvario, que salía a las 23.45h del Miércoles San-

to y que solía cruzarse, por su horario y su recorrido, con actitudes poco respetuosas en las zonas de copas.

A estas novedades se suma que la Cofradía de la Soledad estrenará este Domingo de Ramos su nueva imagen de San Pedro, obra de Jesús Cepeda, y que completará el desfile del Cristo de la Buena Muerte, en la tarde del Martes Santo, con la Virgen del Perdón.

En los planes de la hermandad para esta Semana Santa, a la que llega con su escudo renovado, está también la apertura de

la exposición “Vida de cofradía”, en una carpa que se instalará delante del Parador del Domingo de Ramos al de Resurrección, para que el público pueda ver cómo se preparan los tronos de las procesiones. El Jueves Santo, día en el que la Soledad no celebra procesión, la carpa acogerá una exposición con fotografías de la hermandad. •



Las Angustias reabrió las puertas de su santuario

La Cofradía de las Angustias llega a las puertas de esta Semana Santa de 2022 con las dos últimas obras en las que se había embarcado terminadas. Por una parte, concluyeron en el santuario de Esteiro los trabajos de conservación dirigidos a terminar con los graves problemas de humedad que padecía, que lo mantuvo cerrado durante unos diez meses. Por otra, está lista la restauración del Cristo de la Agonía, con la que se ha frenado



do el proceso de deterioro que sufría la talla, realizada por Florencio Gambino en el año 1789.

Más allá de la Semana Santa, la Cofradía de las Angustias trabaja ya en la ceremonia de co-

ronación de su Virgen titular, un importante hito que la hermandad tenía previsto celebrar el 12 de junio de 2020 y que se suspendió por la pandemia. En enero de aquel año, el Rey Felipe VI aceptó el título de cofrade de honor de esta hermandad, que le brindó después de descubrir, a través del estudio de sus antiguos documentos, que ya el monarca Carlos III había recibido esa distinción. •

Medalla de Oro de la Semana Santa para el Tercio Norte de Infantería de Marina



El acto de lectura del Pregón de la Semana Santa de Ferrol 2022, que se celebrará el próximo día 2 en el teatro Jofre, servirá también para que la Junta de Cofradías haga entrega de su Medalla de Oro al Tercio Norte de Infantería de Marina, que estará representado por el coronel José María Sanz Alisedo.

Con este reconocimiento, la Semana Santa de Ferrol agradece la disposición permanente y la colaboración que los hombres y mujeres de esta unidad militar han prestado y prestan a las cofradías, en especial a través de su Unidad de Música. Junto con el nombre del acuartelamiento que los soldados de Infantería de Marina estrenaron en



1771, Nuestra Señora de Dolores, son muchas las circunstancias que han unido a este cuerpo con la Semana Santa ferrolana.

Es especial la vinculación con la Cofradía de las Angustias, que en torno al año 1947 solicitó ya al coronel del Tercio

Norte que presidiese la comisión creada para organizar los actos en honor de su patrona. Por aquellas fechas la Unidad de Música del Tercio Norte comenzó a acompañar las procesiones penitenciales que se organizaban en la ciudad. Primero participó

en las de la Cofradía de las Angustias, y después también las de Dolores, la Soledad y el Santo Entierro. Desde el año 1991 el

Desde mediados del siglo pasado, la banda del Tercio Norte participa en diferentes procesiones

Tercio Norte es Hermano Mayor de la Cofradía de las Angustias, un nombramiento que atestigua la especial relación que une a las dos instituciones del barrio de Esteiro. Es habitual que la banda militar camine con la Virgen de la Esperanza, el Cristo de los Navegantes, el Cristo Yacente, Nuestra Señora de las Angustias y el Santo Entierro, aportando siempre calidad musical y solemnidad.

El acto del pregón contará también con la actuación de la Unidad Musical del Tercio Norte. La formación, dirigida por Luis García Cortizas, interpretará varias marchas procesionales, terminando con la titulada “Semana Santa Ferrolana” que uno de sus músicos y compositor, Rafael Moreno, le dedicó. •

A Semana Santa de Ferrol regresou a Fitur para relanzar o seu atractivo turístico

Neste 2022 que marca o reinicio de tantas cousas, a Xunta de Confrarías e Irmandades viaxou de novo ata Fitur, en Madrid, para promocionar os atractivos da Semana Santa de Ferrol desde o punto de vista turístico. Nun acto no que participaron o vicepresidente da Xunta, Alfonso Rueda; a directora de Turismo, Nava Castro, e o alcalde de Ferrol, Ángel Mato, o presidente e o vicepresidente da Xunta de Confrarías, César Carreño e



Fernando Iguacel, faláron dos 400 anos de historia da nosa semana de Paixón e do seu presente, cheo de intensidade. Os representantes das confrarías ferrolás lanzaron

a súa invitación para vir e gozar do arte, o patrimonio, o fervor relixioso, a música e a diversidade de estilos e colorido que forman parte da Semana Santa de Ferrol. •

Procesións por streaming e avisos por Whatsapp

Despois da boísima acollida en 2019, a Xunta de Confrarías vai retransmitir de novo todas as procesións por streaming, sumando desta volta tamén as recollidas.

Ademais, a Xunta de Confrarías ten en funcionamento unha canle de difusión por Whatsapp, que se empregará para informar sobre as saídas procesionais e outras novas ou avisos. Só é preciso gardar o número 633 52 18 70 en contactos e enviar “alta”.

A revista Ecce Homo regresa con dez novos artigos e unha entrevista

O Casino Ferrolán acolleu o pasado 12 de marzo a presentación da revista Ecce Homo, que recolle nesta edición dez novos artigos e unha entrevista co novo obispo de Mondoñedo-Ferrol, Fernando García Cadiñanos. A función do Desencravo, as obras das igrexas de Dolores e Angustias, as rehabilitacións dos Cristos da Agonía e dos Na-

vegantes, a nova imaxe de San Pedro da Soidade, o Cristo da Tafona, a arquitectura da capela da Mercé, o presente da Orde Terceira e un traballo sobre a arte e a devoción son os temas que aborda a revista. A Deputación da Coruña colaborou un ano máis coa impresión deste número, que pode descargarse a través da web semanasantaferrrol.org. •

Chega ás oficinas de turismo a reedición do folleto da Ruta Confrade

A punto para a chegada de visitantes pola Semana Santa, as oficinas de turismo de Ferrol recibiron estes días os novos folletos sobre a Ruta Confrade que editou a Xunta de Confrarías. Neles propónse un percorrido polos lugares do pasado e o presente das procesións en Ferrol, desde a zona do porto, onde estaba a antiga parroquial de San Xiao,



ata o Museo situado na Costa de Mella ou a Praza da Constitución, da que parte a procesión do Domingo de Resurrección. •

Pepa Antón, pregonera de la Semana Santa de Ferrol 2022

“Con las procesiones, Dios sale de los templos y se viste de paisano”



En pocos días, el próximo 2 de abril, estará en el teatro Jofre pronunciando por fin el pregón de la Semana Santa de Ferrol. Estaba preparada para hacerlo el 28 de marzo de 2020, cuando la irrupción de la pandemia lo truncó todo, pero hablando con ella queda claro que estos dos años de espera no le han robado ilusión; al contrario.

► *¿Has cambiado el pregón con respecto al de 2020?*

► No, no ha cambiado nada, apenas unas líneas. Lo que intento, ojalá lo consiga, es emocionar.

Con la ayuda de Mangi Capdevilla, de Iris Producciones, que ha entendido perfectamente lo que quiero hacer, el pregón va a conjugar dos lenguajes universales: la música, que llega a todo el mundo, y la poesía, que también va de corazón a corazón. Para mí es maravilloso cuando la gente se siente identificada con la poesía, cuando alguien dice “pues yo esto lo he sentido, aunque no supiera cómo decirlo, pero me toca el alma”. Esto es lo que hemos pretendido.

► *Sin descubrir por dónde va a ir ese viaje emo-*

cional, ¿cuál dirías que es el mensaje?

► Voy a hablar de lo que es la profundidad de la Semana Santa, de que tenemos que darnos cuenta de que esto es la mayor locura de amor jamás contada. Que Dios cambie su rostro y de repente se haga hombre, es algo increíble. Y al ocurrir eso, cambia todas las medidas de la humanidad, dignifica al hombre como Hijo suyo. Y ese es el hilo conductor.

► *¿Crees que las procesiones contribuyen a despertar la fe?*

► Sí, creo que es una catequesis en la calle. Por eso se hizo y se hace. Te despierta la fibra. Es un momento en el que Dios sale de los templos y se viste de paisano, está más entre la gente. Lo ves en las flores, en las luces... hasta en el que come pipas. Es importantísimo que salgan las procesiones. Eso nos recuerda que hay un Dios Todopoderoso que se hizo hombre, que ha padecido por nosotros y que nos ha regalado la Gloria.

► *¿Cómo valoras la evolución de la Semana Santa de Ferrol?*

► Creo que evoluciona para fenomenal. Para mí

hubo un antes y un después del trabajo de Meca Arcos, que fue excepcional. Consiguió el reconocimiento nacional y luego el internacional. Y quiero decirlo también, con la colaboración de Televisión de Ferrol, porque Toñita Núñez y Luis Guntiñas se volcaron. Ferrol es ahora la Semana Santa más importante de todo el Norte y el Noroeste de España. No hay punto de comparación. •

Abogada, poeta y apasionada de la comunicación

Pepa Antón es licenciada en Derecho y se dedicó a la abogacía hasta 2010. A partir de ahí se volcó en la que es su auténtica pasión, la comunicación. Además de colaborar esporádicamente con diferentes medios, dirige y presenta en la Televisión de Ferrol el programa “El toro por los cuernos”. La poesía es otra de sus pasiones y a través de ella ha expresado en muchas ocasiones su profundo sentido religioso. Sus versos están en varias ediciones de la revista Ecce Homo.



La música cofrade volvió a sonar en el Certamen de Bandas "Cidade de Ferrol"



La música cofrade volvió a sonar en el Certamen de Bandas "Cidade de Ferrol". La pandemia impuso el silencio en marzo de 2020, cuando se iba a celebrar su décima edición, y tal como recordó el presentador del acto, Alberto Varela, la música cofrade tuvo que esperar hasta septiembre de 2021 para comenzar a recuperar la normalidad. De ahí la especial emoción que se vivió el pasado día 20 en la plaza de Armas. Actuaron las bandas Acotaga y Nuestra Señora del Nordés (OJE), y las agrupaciones musicales Virgen de la Amargura, Cristo de la Buena Muerte y Nuestra Señora del Carmen.

La Junta agradeció al Concello de Ferrol y la Sociedade Mixta de Turismo su apoyo al certamen, en el que César Carreño impuso la "corbata insignia" a la banda de la OJE, una distinción aplazada, pero igual de vigente dos años después.